



Reto de Octubre 2025

-

"Naturaleza muerta"



Foto: Stephanie Stamatis

Reto de Octubre 2025: “Naturaleza Muerta”

La fotografía de Naturaleza Muerta es un género que representa objetos inanimados o cotidianos y permite la creación de escenas detallada y minuciosamente compuestas. Se caracteriza por una cuidadosa composición y por el uso de iluminación para crear imágenes estéticamente atractivas y con significado particular. Da la oportunidad de experimentar con luces, materiales, objetos, texturas y sujetos en un entorno controlado.

¿Se transmite tu mensaje? ¿Tu composición es sólida y guía al ojo del espectador a través de la imagen?
¿Tu fotografía cuenta una historia?

Según el fotógrafo **Ben Long**: *“Es un desafío excelente para tus habilidades de composición, porque todo depende de la forma y una disposición armoniosa de las formas en el encuadre. La fotografía debe estar bien equilibrada y tener un juego geométrico llamativo. Todo lo que está en el encuadre guiará la atención del espectador”*.

Juega con la **Composición**, la **Luz**, El **Ángulo** de la Cámara, el **Enfoque**, la **Profundidad de Campo**, los **Materiales**, **Objetos** y con **Movimiento** durante la obtención de la imagen.

Las fotos presentadas deben ser nuevas, realizadas para responder al reto planteado. Serán rechazadas aquellas fotografías que no sean de socios, no correspondan al motivo del reto, no estén realizadas en el mes del mismo y no tengan informado el metadato “fecha de captura”

Cada participante puede enviar una única foto relativa al reto. La foto se enviará al correo de la asociación: retoscem@camaraenmano.org, con una resolución recomendada de 300 ppp.



Paul Cupido



Maja Strgar Kureci



Alfonso Novo



Ziqian Liu

Enlaces

<https://es.strikingly.com/blog/posts/el-arte-de-la-fotografia-de-naturaleza-muerta>

<https://alfonsoново.com/naturaleza-muerta-fotografia/>

<https://www.adfphoto.com/category/naturaleza-muerta/>

<https://es.pinterest.com/pilarmnebot/naturaleza-muerta/>