

## ACTA DE LA REUNION DEL JURADO DEL RETO EXTRAORDINARIO LA BELLEZA 2026

En Las Rozas, a 5 de junio de 2026, siendo las 9 horas, se reúne el jurado del Reto Extraordinario 2026 "La Belleza" de la Asociación Fotográfica Cámara en mano, con el fin de valorar y adjudicar los premios correspondientes a las fotografías presentadas. La reunión tiene lugar en el Centro Cultural Pérez de la Riva, y está compuesta por los miembros del jurado:

- Carlos Delgado Mayordomo (Crítico de arte, Director Artístico de la Fundación Municipal de Cultura de las Rozas y Profesor universitario)
- Rocío Bueno Royo (Fotógrafa, Creadora visual y economista)
- María A. Rodríguez Montero (Fotógrafa y docente)

Asimismo, asisten por la *Asociación Fotográfica Cámara en mano* como apoyo a la organización y Secretaría:

- María José Alcaraz
- Lucía Rodríguez
- Alberto Barrera

Tras la valoración las 144 obras presentadas por 42 personas asociadas y el reconocimiento de la calidad de las mismas, se procede a la votación y asignación de los premios, quedando como siguen:

**Primer Premio:** *Pisando fuerte* de Joanna Franklin

**Segundo Premio:** *Contrastes* de Inmaculada Talavera

**Tercer Premio:** *Fragilidad detenida* de María José Alcaraz

Las obras seleccionadas serán publicadas a la mayor brevedad posible. Dado que las obras están identificadas por su título y un número correspondiente a su autoría, acabada la selección se procede a la identificación de los números y la publicación de las personas y obras ganadoras con las que se redacta este acta antes de firmarla.

Siendo las 11:00 horas se acaba la reunión sin incidencias destacables y se firma el acta por los tres miembros del jurado.

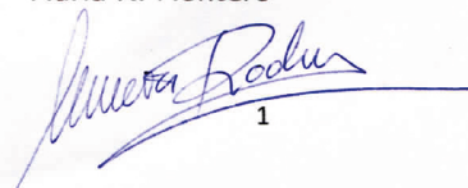
Carlos Delgado



Rocío Bueno



María R. Montero



## ACTA DE LA REUNION DEL JURADO DEL RETO EXTRAORDINARIO LA BELLEZA 2026

### Anexo:

Además de los premios, para este reto extraordinario se han seleccionado una serie de fotografías que podrán formar parte de la exposición que producirá el Ayuntamiento de Las Rozas, incluso una lista de suplentes.

Esta preselección no implica que todas las fotografías seleccionadas vayan a ser impresas y expuestas en la exposición de calle que se va a montar, pues habrá decisiones curatoriales (del comisario que organice la exposición y decida cuántas y cuáles imágenes van en cada panel) y decisiones técnicas (si la imagen presentada cumple los requisitos para ser impresa en el tamaño necesario) que condicionarán la selección. En el caso que alguna de las fotografías preseleccionadas no cumpla con alguno de los requisitos descritos anteriormente, se procederá a seleccionar las fotografías denominadas como suplentes.

Caso de que sea necesario seleccionar más fotos de las que aquí están incluidas y las suplentes, se procederá a una nueva reunión del jurado para su elección.

Seleccionados	
Título	Autor/a
Adonis en Polaroid	Alberto Barrera Perez
Amanecer en la dársena	Jesús Cordero Prieto
Arrozales	Juan Antonio Muñoz
Así soy yo	Maria Jesús Jiménez
Azul	Teresa Beato
Bajo el domo	José Luis Morales
Caminando el infinito	Juan Martínez Rubio
Colorido en el cielo de la Plaza mayor	Paquita Álvarez Rubio
Deslumbra	Felipe Alcántara Rodríguez
En el agua 2	Jose Manuel Andreu
En el agua 3	Jose Manuel Andreu
Flor de un día	Ramón Engelmo
Hockey sobre patines Las Rozas	Pepe Gismero
Intimidad botánica	Ana María Vecino Morales
La belleza de lo simple	Pedro Fernández Ruiz
La joven de la perla	Alberto Barrera Perez
Las Naranjas	Miriam Menicucci García
Lirio	Juan Antonio Muñoz
Lo que pudo ser	Felipe Alcántara Rodríguez
Pareidolia	José Luis Morales
Rebrotar	Alba Perez Padilla
Red on Green	Izaskun Valmaseda
Silencios	Alba Perez Padilla
TIERRA_Bruma	Norma Avargues Pozo

Time waits for nobody	Maria José Alcaraz
Tiny Beauty (La belleza que no reclama)	Izaskun Valmaseda
Unheld (La belleza de lo incierto)	Izaskun Valmaseda
Vida	Maria José Alcaraz

<b>Suplentes</b>	
<b>Título</b>	<b>Autor/a</b>
Ensueño	José Luis Hernández Rodríguez
Armonia	Fernando Anechina
Oh, sorpresa!!	Maria Jesus Jimenez
Sutileza	Alberto Barrera Perez